

INNO ALLA BEATA CECILIA EUSEPI

Testo e Musica di mons. Marco Frisina

**Rit. La Chiesa innalzi un canto nuovo,
l'inno d'amore a Gesù suo Sposo,
perché ricolma i piccoli di grazia
e li esalta nella gloria.**

1. Nel Suo silenzio l'anima fiorisce
e come palma cresce nella luce.
Così t'innalzi, piccola Cecilia,
portando frutti di grazia e verità. **Rit.**

2. Come tuo sposo tu scegliești Cristo,
a lui donasti tutta la tua vita.
Nel fuoco ardente dell'eterno Amore
arse il tuo cuore di gioia e carità. **Rit.**

3. Nell'umiltà cercasti la tua gloria,
nel quotidiano la vera grandezza,
nell'obbedienza semplice e sincera
trovasti la tua vera libertà. **Rit.**

4. Un cuore grande ricolmo di grazia,
purificato e arso dall'amore,
in Dio solo trovò la sua pace,
solo in Lui tutta la felicità. **Rit.**

5. L'amore nutre la misericordia,
dono di gioia e di comunione,
l'amore solo costruisce il mondo,
in lui la Vita e la santità. **Rit.**

6. Gloria al Padre, sommo Creatore,
gloria al Figlio nostro Redentore,
Spirito Amore a Te il nostro canto,
per tutti i secoli. Amen. **Rit.**

Amen, amen.

La Chiesa innalzi un canto nuovo

Inno alla Beata Cecilia Eusepi

Coro e Organo

Testo e Musica: Marco Frisina (2012)

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

Organo

Rit. La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re

Rit. La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re

Rit. La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re

Rit. La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re

Sop.

Contr.

Ten.

Bas.

Org.

a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri-col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo - ria.

a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri-col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo - ria.

mo - re a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo - ria.

a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri-col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo - ria.

11

Sop. *mf*
1. Nel Suo si-len - zio l'a-ni-ma fio-ri - sce, e co-me pal - ma cre-sce nel-la lu - ce, co - sì t'in-nal - zi

Contr.

Ten.

Bas.

Org. *mf*

mf

16

Sop. *f*
pic-co-la Ce-ci - lia, por-tan-do frut - ti di gra-zia e ve-ri-tà. Rit. *f* La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo

Contr. *f*
Rit. *f* La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo

Ten. *f*
f Rit. *f* La Chie-sa in - nal - zi un can-to

Bas. *f*
f Rit. *f* La Chie-sa in-nal - zi un can-to nuo - vo

Org.

p

21

Sop. l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta

Contr. l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta

Ten. 8 nuo - vo l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta

Bas. l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta

Org. 21

26

Sop. nel - la glo - ria. 2. Co - me tuo Spo - so tu sce - glie - sti Cri - sto, a lui do - na - sti tut - ta la tua vi - ta,

Contr. nel - la glo - ria.

Ten. 8 nel - la glo - ria.

Bas. nel - la glo - ria.

Org. 26 *mf*

31

Sop. nel fuo-co ar-den-te del-le-ter-no a-mo-re ar-se il tuo cuo-re di gio-ia e ca-ri-tà. *f* Rit.La Chie-sa in-nal - zi

Contr. *f* Rit.La Chie-sa in-nal - zi

Ten. *f* Rit.La Chie-sa in-

Bas. *f* Rit.La Chie-sa in-nal - zi

Org. *mf* *f*

36

Sop. un can-to nuo-vo l'in-no d'a-mo-re a Ge-sù suo Spo-so, per-ché ri-col-ma i pic-co-li di gra-zia

Contr. un can-to nuo-vo l'in-no d'a-mo-re a Ge-sù suo Spo-so, per-ché ri-col-ma i pic-co-li di gra-zia

Ten. *f* nal - zi un can-to nuo-vo l'in-no d'a-mo-re a Ge-sù suo Spo-so, per-ché ri-col-ma i pic-co-li di

Bas. un can-to nuo-vo l'in-no d'a-mo-re a Ge-sù suo Spo-so, per-ché ri-col-ma i pic-co-li di gra-zia

Org. *f*

41

Sop. e li e - sal - ta nel-la glo - ria. 3.Nel - l'u - mil - tà cer - ca - sti la tua glo - ria, nel quo - ti - dia - no

Contr. e li e - sal - ta nel-la glo - ria.

Ten. 8 gra - zia e li e - sal - ta nel-la glo - ria.

Bas. e li e - sal - ta nel-la glo - ria.

Org. *mf*

46

Sop. la ve - ra gran - dez - za, nel - l'ob - be - dien - za sem - pli - ce e sin - ce - ra tro - va - sti la tu - a ve - ra li - ber - tà.

Contr.

Ten. 8

Bas.

Org. *mf*

51 *f*

Sop. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo Spo - so,

Contr. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo Spo - so,

Ten. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo

Bas. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo Spo - so,

Org. *f*

55

Sop. per - ché ri - col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e - sal - ta nel-la glo - ria. 4.Un cuo-re gran - de

Contr. per - ché ri - col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e - sal - ta nel-la glo - ria.

Ten. *f* Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e - sal - ta nel-la glo - ria.

Bas. per - ché ri - col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e - sal - ta nel-la glo - ria.

Org. *mf*

60

Sop. ri - col - mo di gra - zia, pu - ri - fi - ca - to e ar - so dal - l'a - mo - re, in Di - o so - lo tro - vò la sua pa - ce,

Contr.

Ten.

Bas.

Org.

mf

65

Sop. so - lo in Lui tut - ta la fe - li - ci - tà. *f* Rit. La Chie - sa in - nal - zi un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re

Contr. *f* Rit. La Chie - sa in - nal - zi un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re

Ten. *f* Rit. La Chie - sa in - nal - zi un can - to nuo - vo l'in - no d'a -

Bas. *f* Rit. La Chie - sa in - nal - zi un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re

Org. *f*

f

70

Sop. a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta nel - la glo - ria.

Contr. a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta nel - la glo - ria.

Ten. mo - re a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta nel - la glo - ria.

Bas. a Ge-sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia e li e - sal - ta nel - la glo - ria.

Org.

75

Sop. 5..L'a - mo - re nu - tre la mi - se - ri - cor - dia, do - no di gio - ia e di co - mu - nio - ne, l'a - mo - re so - lo

Contr.

Ten.

Bas.

Org. *mf*

mf

80

Sop. co - stru - i - sce il mon - do, in lui la Vi - ta, in lui la san - ti - tà. *f* Rit.La Chie - sa in - nal - zi

Contr. *f* Rit.La Chie - sa in - nal - zi

Ten. *f* Rit.La Chie - sa in -

Bas. *f* Rit.La Chie - sa in - nal - zi

Org. *f*

84

Sop. un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia

Contr. un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia

Ten. *f* 8 nal - zi un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di

Bas. un can - to nuo - vo l'in - no d'a - mo - re a Ge - sù suo Spo - so, per - ché ri - col - ma i pic - co - li di gra - zia

Org. *f*

89

Sop. e li e - sal - ta nel-la glo - ria. 6.Glo - ria al Pa - dre, som-mo Cre - a - to - re, glo - ria al Fi - glio

Contr. e li e - sal - ta nel-la glo - ria. 6.Glo - ria al Pa - dre, som-mo Cre - a - to - re, glo - ria al Fi - glio

Ten. 8 gra - zia e li e - sal - ta nel-la glo - ria. 6.Glo - ria al Pa - dre, som-mo Cre - a - to - re, glo - ria al Fi - glio

Bas. e li e - sal - ta nel-la glo - ria. 6.Glo - ria al Pa - dre, som-mo Cre - a - to - re, glo - ria al Fi - glio

Org. *mf*

94

Sop. no-stro Re-den-to - re, Spi - ri-to A-mo - re a te il no-stro can - to, per tut-ti i se - co-li. A - men.

Contr. no-stro Re-den-to - re, Spi - ri-to A-mo - re a te il no-stro can - to, per tut-ti i se - co-li. A - men.

Ten. 8 no-stro Re-den-to - re, Spi - ri-to A-mo - re a te il no-stro can - to, per tut-ti i se - co-li. A - men.

Bas. no-stro Re-den-to - re, Spi - ri-to A-mo - re a te il no-stro can - to, per tut-ti i se - co-li. A - men.

Org. *mf*

99 *f*

Sop. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo Spo - so,

Contr. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo Spo - so,

Ten. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo

Bas. *f* Rit.La Chie-sa in - nal - zi un can-to nuo - vo l'in - no d'a-mo - re a Ge - sù suo Spo - so,

Org. *f*

103

Sop. per-ché ri-col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo-ria. A - men, a - men.

Contr. per-ché ri-col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo-ria. A - men, a - men.

Ten. *f* Spo - so, per-ché ri - col - ma i pic-co-li di gra-zia e li e-sal-ta nel-la glo-ria. A - men, a - men.

Bas. per-ché ri-col - ma i pic-co-li di gra - zia e li e-sal - ta nel-la glo-ria. A - men, a - men.

Org. *f*